centre
SAGAMIE

Dominique Rey Winnipeg

Artiste en résidence / Artist in Residence
(English follows)

Dominique Rey s'immerge entièrement dans le milieu qui constitue son matériau. C'est ainsi qu'elle a vécu en compagnie de danseurs exotiques en Caroline du Sud lors de la réalisation de sa série *Selling Venus/Vénus au miroir* et s'est rendu au Brésil, en Argentine et en France dans le cadre de la création de son œuvre *Les Filles de la Croix*, un projet d'une durée de sept ans portant sur une communauté de sœurs en voie de disparition. Dans ses plus récentes œuvres *Erlkin*g et *Strangers to Ourselves*, la fascination pour la représentation de l'autre, pour la figure marginale, nous plonge au cœur de l'univers de l'artiste et nous invite à explorer l'inconscient de l'intérieur.

Artiste multidisciplinaire, Dominique Rey exerce sa pratique dans le domaine de la photographie, la vidéo, la peinture, la performance et l'installation. Ses œuvres ont été présentées dans plusieurs lieux d'exposition au Canada et aux États-Unis, en Allemagne et en Slovaquie. Elle a exposé en solo dans différentes galeries, notamment chez Southern Alberta Art Gallery, TPW, Truck Gallery, Plug In ICA, Galerie Clark, ainsi qu'à la Maison des artistes. Elle a obtenu plusieurs prix et bourses décernées par le Conseil des Arts du Canada, le Conseil des Arts du Manitoba, le Conseil des Arts de Winnipeg, de même que par les Fondations Elizabeth Greenshields et Ricard. Ses œuvres ont fait l'objet d'articles dans plusieurs publications : mentionnons le Globe & Mail, Border Crossings, Frieze, Canadian Art et The Winnipeg Free Press. Elle a obtenu une maîtrise en beaux-arts en photographie du College Bard de New York, ainsi qu'une maîtrise en nouveaux médias au Transart Institute de Berlin. En 2010, Dominique Rey fut nommée ambassadrice des arts visuels de la ville de Winnipeg dans le cadre du Programme des Capitales culturelles du Canada.

Pour en savoir plus sur nos activités, visitez: http://www.sagamie.com

****

Dominique Rey Winnipeg

Artist in Residence

Dominique Rey immerses herself in the world she is using as material, whether that means living with exotic dancers

in South Carolina for her series *Selling Venus/Vénus au miroir*, or working on *Les Filles de la Croix*, a seven year project on a disappearing order of nuns that has taken her to Brazil, Argentina, and France. Her fascination with the representation of the other, the marginal figure, plunges inward in her newest works *Erlking and Strangers* to Ourselves to explore the unconscious other within.

Dominique Rey is a multidisciplinary artist working in photography, video, painting, performance, and installation. Her work has been exhibited across Canada and in the United States, Germany, and Slovakia. Her solo exhibitions include the Southern Alberta Art Gallery, Plug In ICA, Clark Gallery, Michael Gibson Gallery, Alternator Gallery, Gallery TPW, Truck Gallery, Gallery One One One, Gallery 1C03, and La Maison des artistes. A selection of awards and grants include the Canada Council for the Arts, the Manitoba Arts Council, the Winnipeg Arts Council, the Elizabeth Greenshields Foundation, and La Fondation Ricard. Her work has been reviewed in the Globe & Mail, Border Crossings, Frieze, Canadian Art, and the Winnipeg Free Press, among others. She holds an MFA in Photography from Bard College in New York and an MFA in New Media from the Transart Institute, Berlin. Dominique Rey was named Winnipeg's Visual Arts Ambassador for the 2010 Cultural Capital of Canada.

For more information about our activities, please visit: http://www.sagamie.com

Le Centre SAGAMIE est soutenu par le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des Arts du Canada et par Ville d'Alma. Le Centre SAGAMIE remercie également la Conférence Régionale des Élus (CRÉ), Emploi Québec, ainsi que ses membres pour leur soutien financier. Le Centre SAGAMIE est membre du Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec, http://www.rcaaq.org/

The SAGAMIE Centre receives support from the Conseil des arts et des lettres du Québec, the Canada Council for the Arts and the City of Alma. The SAGAMIE Centre is also grateful to the Conférence Régionale des Élus (CRÉ), Emploi Québec and its membres for their financial support. The SAGAMIE Centre is a member of the Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec http://www.rcaaq.org/

SAGAMIE
Centre d'art actuel / Contemporary Art Centre
50, St-Joseph, C.P. 517, Alma, (Québec), G8B 5W1, téléphone et télécopie : (418) 662-7280
sagamie@cgocable.ca http://www.sagamie.com/

Conseil des arts et des lettres Québec

Conseil des Arts du Canada Canada Council for the Arts

Ville d'Alma